

ARQ. RAÚL CAMUSSO

En el libro **“Arquitectura Marplatense EL PINTORESQUISMO”** el Arq. Roberto Cova nos informa sobre la aparición en escena de los primeros arquitectos nacidos en la ciudad de Mar del Plata. Extraemos también de este ejemplar el detalle de las obras más relevantes del Arq. Raúl Camusso realizadas en la ciudad de Mar del Plata:

En el período 1920-1940 se evidencian en la corriente pintoresquista marplatense, ya sea en forma explícita o implícita, intenciones de una expresión arquitectónica nacional o local: la estilística de ornamentos neocoloniales, aplicada a composiciones en descaído, se manifestó al respecto en forma polémica. La línea que desembocó en la definición del estilo Mar del Plata fue menos teórica y menos afecta al alegato, pero logró resultados, aunque modestos, de mayor autenticidad.

Esta última tendencia, iniciada por las obras de Baldassarini, produjo una evolución por simplificación de los modelos anglo-normandos y por aplicación de la piedra local. Al recibir otras influencias, como la californiana, éstas fueron amalgamadas en un nuevo estilo —el marplatense— de fuertes características locales, en contraposición al *Mission Style*, de amplia difusión en América, y al *International Style* de la vanguardia racionalista.

En esta época aparecieron en escena los primeros proyectistas locales: Alberto Córscico Piccolini, Auro Tiribelli, Gabriel Barroso —todos ellos graduados en Córdoba— y José Valentín Coll; algo más tarde se les agregó Raúl Camusso. Todos ellos regresaron a Mar del Plata imbuidos de las nuevas teorías racionalistas, pero pronto se volcaron a las modalidades pintorescas, más acordes al gusto de los comitentes y al carácter de la región.

Camusso, Raúl Alejandro José (1915). Argentino, de Mar del Plata.

Arquitecto, graduado en Buenos Aires en 1940. Colaboró con Antonio U. Villar y Héctor Morixa en la dirección de las obras del nuevo edificio del Club Pueyrredón (Luro e Yrigoyen) y proyectó numerosas obras de diverso carácter; entre ellas los edificios de renta Casa Magnasco (San Luis y Moreno), Parada (San Martín 2471), Camusso (San Martín 2527), Fontana (Sgo. del Estero 1653), Fini (Luro 2652) y Catuogno (Rioja 2131). También proyectó la fábrica de alfajores Gran Casino (Constitución y Pampa), la Universidad Católica de Mar del Plata (Pasaje Catedral), el colegio San Antonio (barrio de las Avenidas), el hotel Boston (Belgrano y Entre Ríos) y el hotel Astro (Bolívar 2370). Proyectó asimismo los chalés de Elida Isabel Pini (La Madrid 3376), Alejandro Mugatti (Santa Fe 3650), Ricardo Villar (Corrientes 3152), Angel González (Roca 1746), Fernando Ciarlo (Entre Ríos y Falucho), Josué Quesada (Urquiza y Formosa) y otros.

El **Centro Documental CAPBA IX** tiene en custodia los archivos de obra del Arq. Raúl Camusso. Se ha realizado sobre este material un trabajo de digitalización con el objetivo de preservar estos documentos configurándose con los mismos el Tomo V de la **Colección Arquitectura de Mar del Plata**. Esto nos permite poner en imágenes algunas de las obras del Arq. Raúl Camusso citadas precedentemente por el Arq. Roberto Cova:



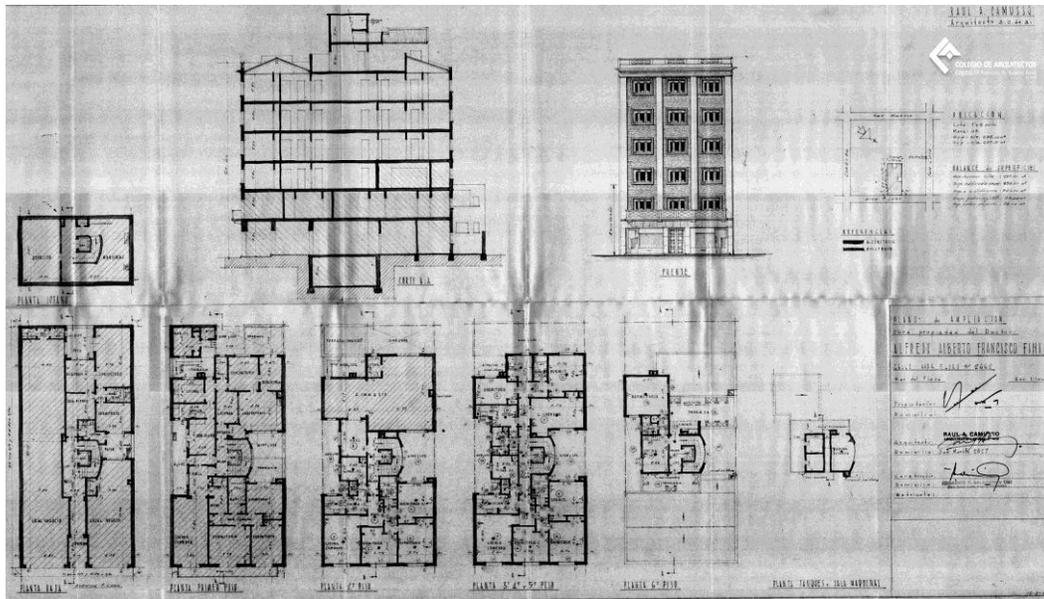
Club Pueyrredón Av. Luro e Hipólito Yrigoyen Mar del Plata - El Arq. Raúl Camusso realiza la Dirección de Obra de Antonio Vilar y Héctor Morixe

Fuente: Foto de época
Archivo Arq. Raúl Camusso
Centro Documental CAPBA IX Colegio de Arquitectos de la Provincia de Buenos Aires Distrito IX



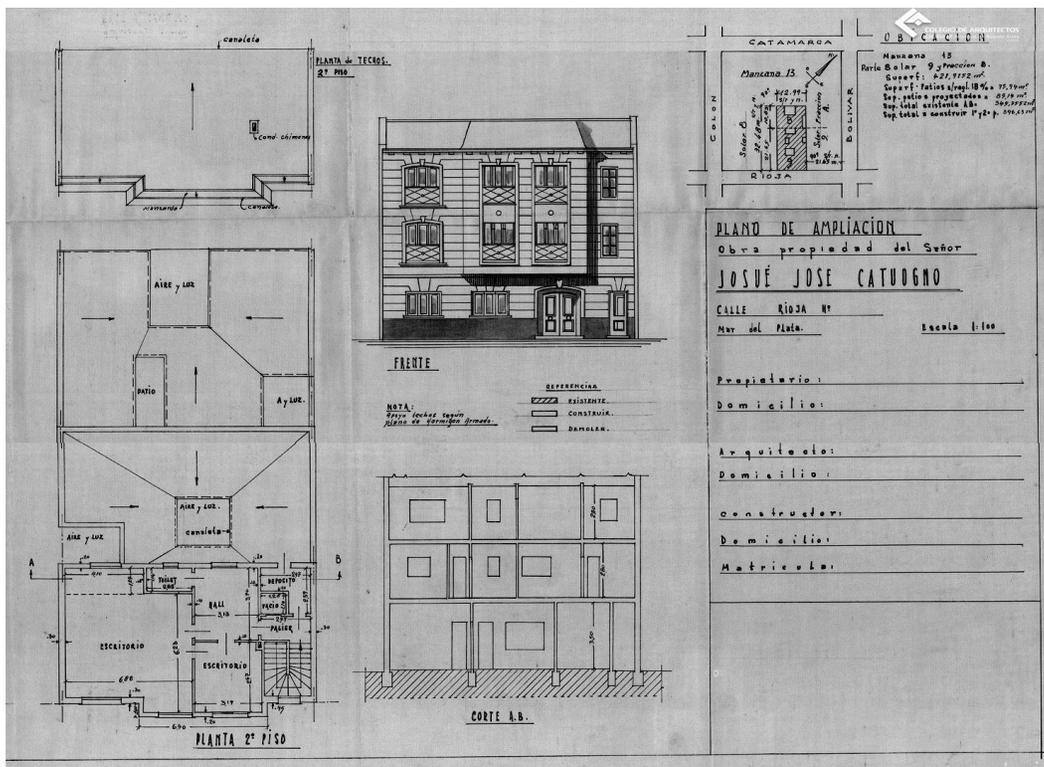
Edificios de Renta Casa Magnasco San Luis y Moreno Mar del Plata

Fuente: Vista - Ubicación
Archivo Arq. Raúl Camusso
Centro Documental CAPBA IX Colegio de Arquitectos de la Provincia de Buenos Aires Distrito IX



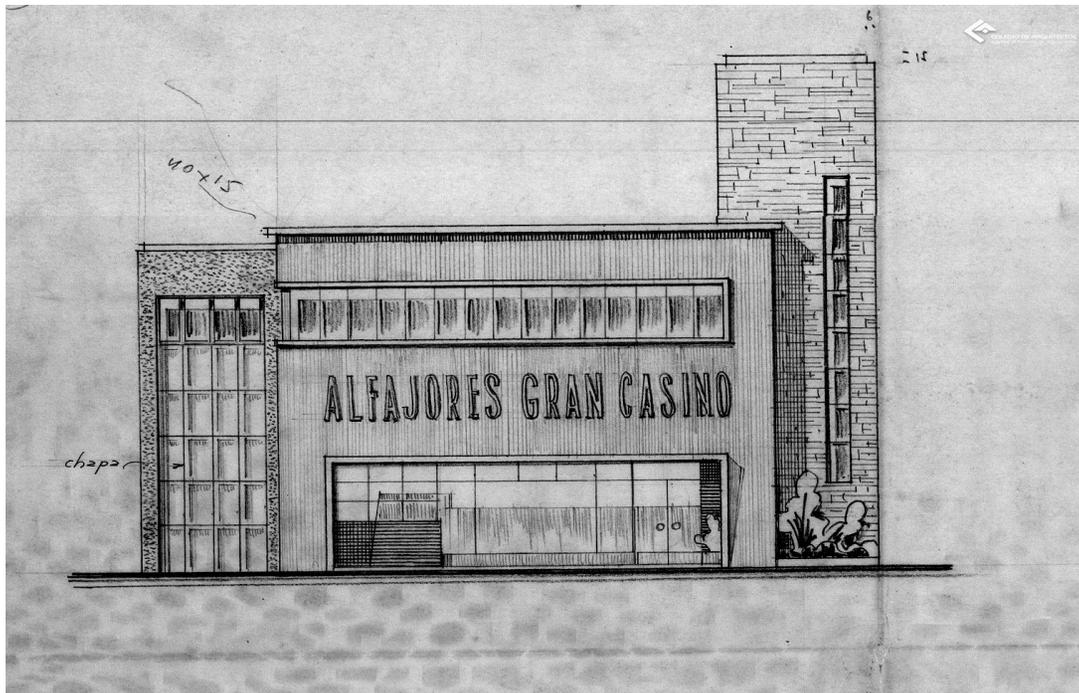
Edificio Fini Av. Luro 2652 Mar del Plata

Fuente: Plano Municipal
 Archivo Arq. Raúl Camusso
 Centro Documental CAPBA IX Colegio de Arquitectos de
 la Provincia de Buenos Aires Distrito IX



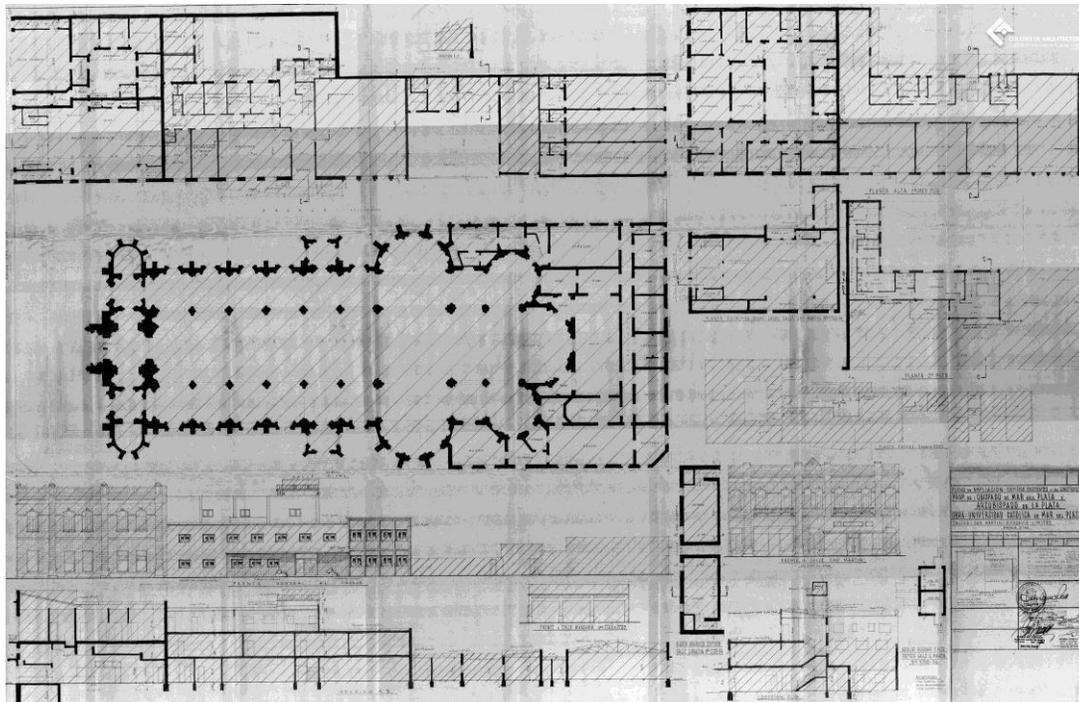
Edificio Catuogno Rioja 2131 Mar del Plata

Fuente: Plano Municipal
 Archivo Arq. Raúl Camusso
 Centro Documental CAPBA IX Colegio de Arquitectos
 de la Provincia de Buenos Aires Distrito IX



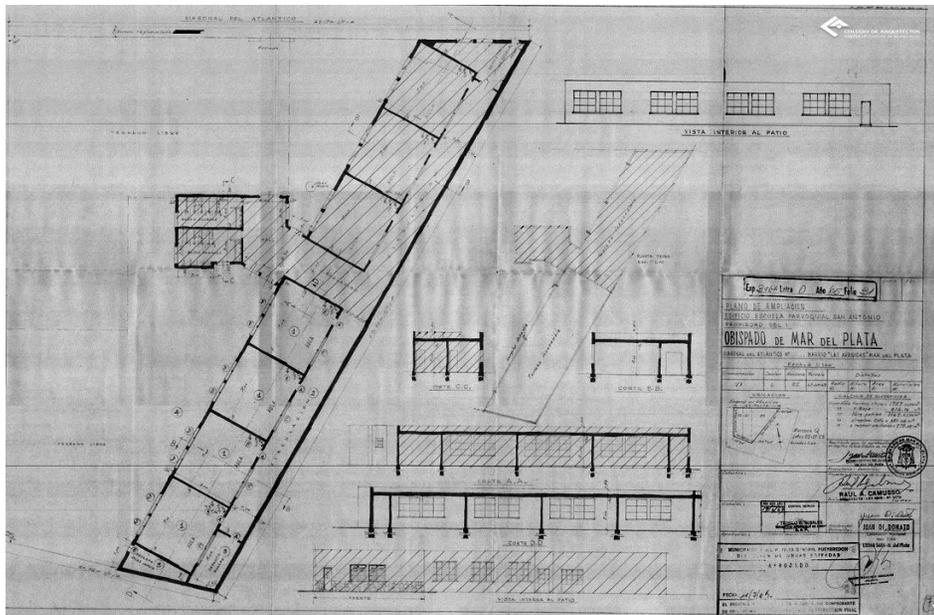
Fábrica de Alfajores Gran Casino Constitución y Pampa
Mar del Plata

Fuente: Vista
Archivo Arq. Raúl Camusso
Centro Documental CAPBA IX Colegio de Arquitectos
de la Provincia de Buenos Aires Distrito IX



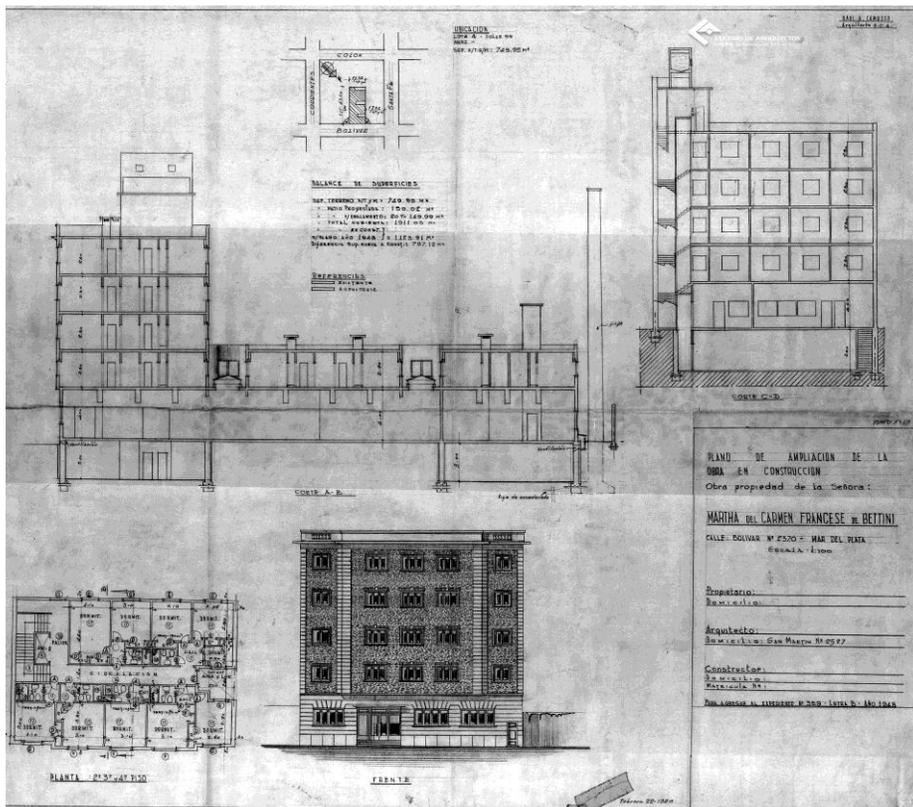
Universidad Católica de Mar del Plata Pasaje Catedral

Fuente: Plano Municipal
Archivo Arq. Raúl Camusso
Centro Documental CAPBA IX Colegio de Arquitectos
de la Provincia de Buenos Aires Distrito IX



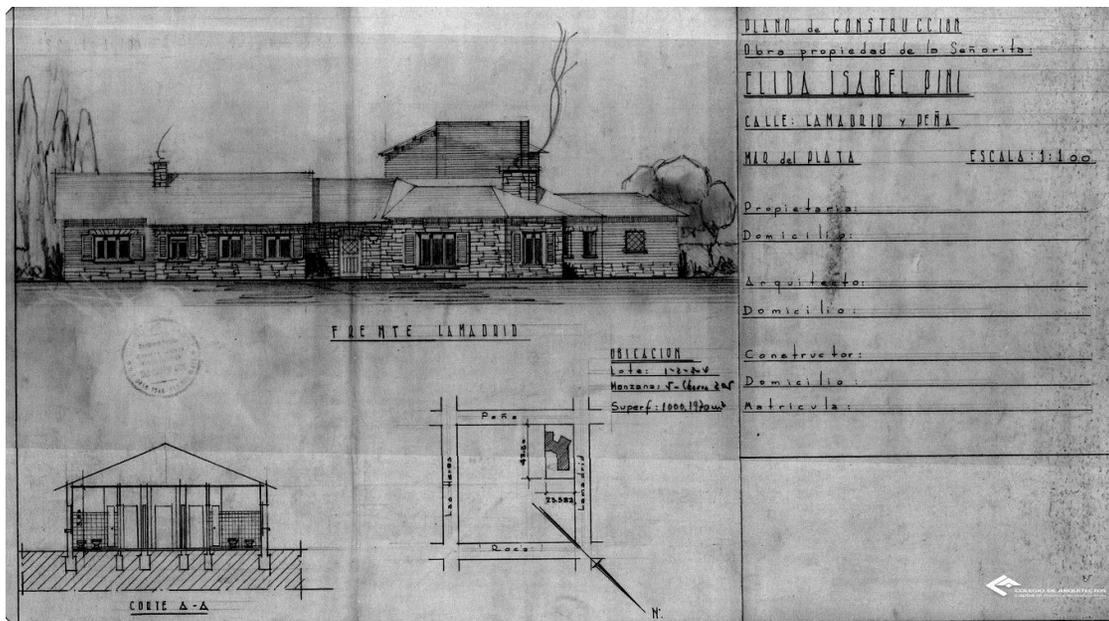
Colegio San Antonio Barrio Las Avenidas Mar del Plata

Fuente: Plano Municipal
 Archivo Arq. Raúl Camusso
 Centro Documental CAPBA IX Colegio de Arquitectos
 de la Provincia de Buenos Aires Distrito IX



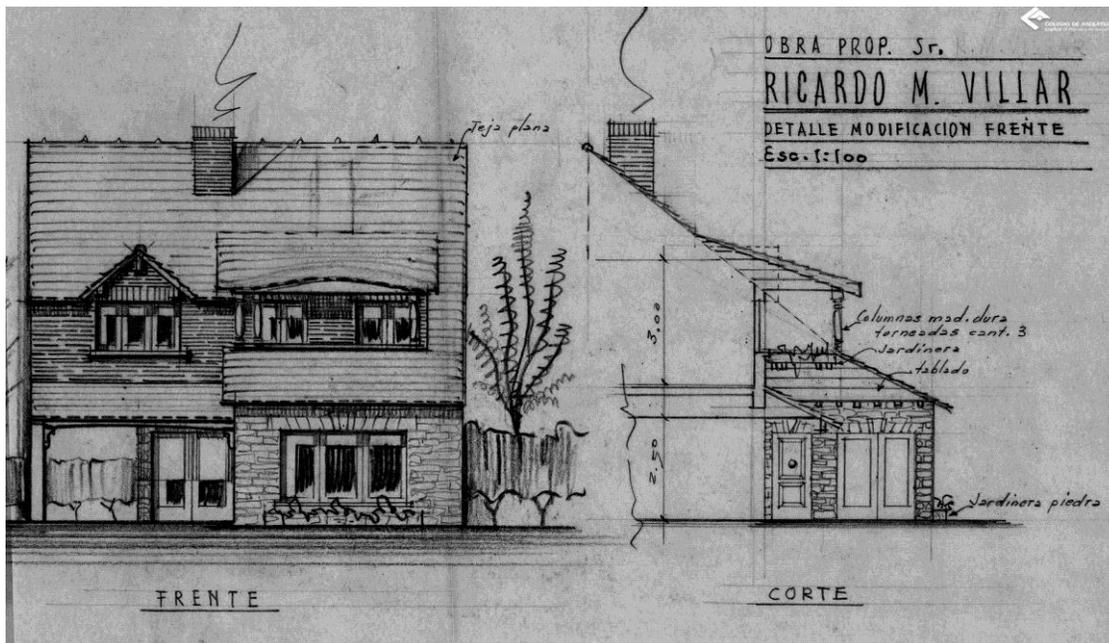
Hotel Bolívar 2370 Mar del Plata

Fuente: Plano Municipal
 Archivo Arq. Raúl Camusso
 Centro Documental CAPBA IX Colegio de Arquitectos
 de la Provincia de Buenos Aires Distrito IX



Chalet Elida Isabel Pini Lamadrid 3376 Mar del Plata

Fuente: Plano Municipal
 Archivo Arq. Raúl Camusso
 Centro Documental CAPBA IX Colegio de Arquitectos
 de la Provincia de Buenos Aires Distrito IX

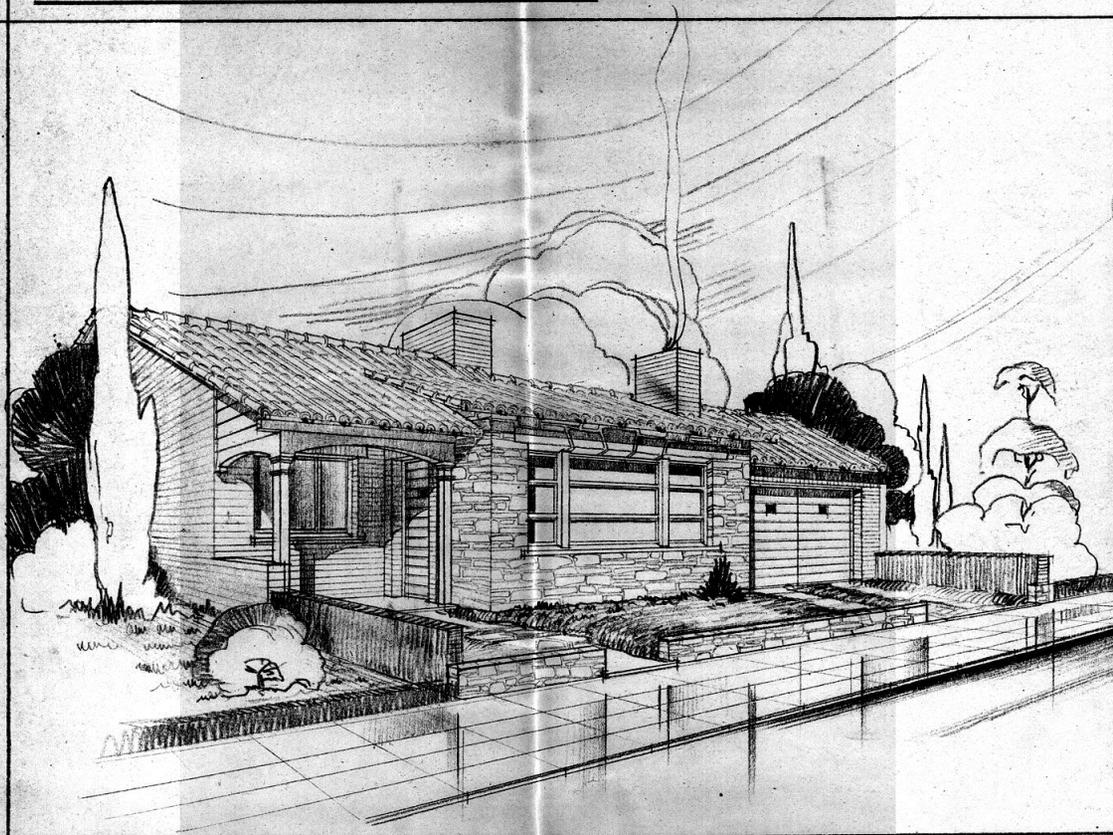


Chalet Ricardo Villar Corrientes 3152 Mar del Plata

Fuente: Vista- Detalle
 Archivo Arq. Raúl Camusso
 Centro Documental CAPBA IX Colegio de Arquitectos de
 la Provincia de Buenos Aires Distrito IX

CHALET PERIODISTA
JOSUE QUESADA • MAR DEL PLATA

RAUL A. CAMUSSO
ARQUITECTO S.C.A.



Chalet José Quesada Urquiza y Formosa Mar del Plata

Fuente: Perspectiva
Archivo Arq. Raúl Camusso
Centro Documental CAPBA IX Colegio de Arquitectos de la
Provincia de Buenos Aires Distrito IX