

**CONTACTO:**

TEL +54 9223 5032861

Mail: arqmajodelafuente@gmail.com

REDES: LinkedIn Majo de la Fuente /

Instagram: delafuentearq /majodlfuente

DIRECCIÓN: Roca 1845. Mar del Plata

FECHA DE NACIMIENTO: 17/12/1981

NACIONALIDAD. Argentina- Española

DNI 28822579

MATRICULA CAPBA 25683

**RESUMEN PROFESIONAL**

*Desarrollo tareas como profesional independiente, realizando proyecto, dirección y administración de obras.*

*Tengo conocimientos y experiencia en proyectos y obras de edificios declarados como patrimonio arquitectónico, en rehabilitación de obras, ampliaciones y reciclajes.*

*Parte de mi formación y desarrollo como arquitecta fueron posibles en el marco de actividades de investigación y transferencia universitarias y producto del trabajo en equipo.*

*Participo en equipos profesionales para llevar a cabo obras de envergadura, realizando proyecto, cómputos y presupuestos, elaboración de pliegos licitatorios para obra pública.*

**FORMACIÓN**

**DE POSGRADO:** U.N.M.d.P / Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño / Maestría en Gestión e Intervención en el Patrimonio Arquitectónico y Urbano / Orientación: Intervención / Promedio: 9. Tesis sin defensa

**DE GRADO:** U.N.M.d.P / Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño / Carrera: Arquitectura / Título de Arquitecta

**OTROS CONOCIMIENTOS Y PRACTICAS:** Manejo de autocad 2D, Corel, Office, Sketch Up, Ingles nivel básico. Relevamientos dimensionales, de lesiones, confección de planimetrías, detalles técnicos, asistencia en obras, confección de pliegos licitatorios, relevamiento de lesiones .

**EXPERIENCIA PROFESIONAL**

**INSTITUCIONES PÚBLICAS.** Asesoramiento en Preservación del Patrimonio Arquitectónico. Prestador de servicios. Integrante de equipos de trabajo.

Municipalidad de General Pueyrredon, Relevamientos dimensionales, 2017

INE. Instituto Nacional de Epidemiología. Pliegos de licitación y dirección de obra, Mar del Plata, 2015-2016.

Universidad Nacional de Mar del Plata: Pliegos de licitación y dirección de obra para: Malbran. INE. Casino y Hotel Provincial de Mar del Plata. Unzue. Municipalidades de Dolavon y Bragado, 2006-2010

**ACTIVIDAD PRIVADA. DE LA FUENTE ARQUITECTURA**

Proyecto y dirección y dirección por contratos separados.

Obra nueva y reforma de viviendas unifamiliares, departamentos y locales.



*Las tareas consisten en diseño de los espacios, presentaciones ante Colegio de Arquitectos y Municipalidad de General Pueyrredón, Tandil, Azul, Daireaux. Realización de Informes Técnicos de Fachada. Armado de pliegos de obra, presupuestos, detalles técnicos y seguimientos en la construcción. Contratación de gremios.*

VIVIENDA UNIFAMILIAR, DE VERANEO Y ESPACIOS DE RECREACION.

120m2. Comitente: Germán Hidalgo, Mar del Plata 2019

100m2. Comitente: Horacio Lopardo. Acantilados, , 2018

160m2. Comitente: Zuccari Pacho, Salazar, 2017

120m2. Comitente: Juan C. de la Fuente. Salazar, 2015

100m2. Comitente: María Virginia Martín Prieto. Tandil, 2014.

100m2. Comitente: Isuribehere Beier. Santa Clara, 2014

70m2. Comitente: Vanina Rodríguez. Salazar, 2014.

140m2. Comitente: Mendez Martínez. Azul, 2014.

140m2. Comitente: Folgado García. Salazar, 2014.

90m2. Comitente: Consuelo Cotorruelo. Vivienda para la tercera edad.: Salazar, 2014

REFORMAS DE DEPARTAMENTOS, VIVIENDAS, LOCALES

70m2. Comitente: Pérez Catan, Mar del Plata, 2019

90m2. Comitente: Norma Fighetti, Mar del Plata, 2019

140m2. Comitente: Guillermo Villamor, Mar del Plata, 2018

200m2. Comitente: Cinemacenter, Mar del Plata, 2018

40m2. Comitente: INAS, Mar del Plata, 2018

100m2. Comitente: Silvina Candelario, Mar del Plata, 2017

120m2. Comitente: Susana Canovil, Mar del Plata, 2017

50m2. Comiente: Alarcon Fornasier, Mar del Plata, 2016

50m2. Comiente: Carolina Fratello, Mar del Plata, 2016

120m2. Comitente: Norberto Poles, Salazar, 2016

170m2. Comitente: Canepa, Mar del Plata 2015

60m2. Comitente: Maximiliano Corvalan, Mar del Plata, 2015

50m2. Comitente: Paula Justet. Salazar, 2014

100m2. Comitente: Orlando Billone. Mar del Plata, 2011

2012 a la actualidad.

**PUBLICACIONES**

En el libro **"NUEVA VIDA PARA UNA TORRE. Un hito patrimonial del Instituto Malbrán"**. Autores F. París Benito; A. Novacovsky. Ed FAUD-UNMdP / ANLIS. Mar del Plata / 2010 / ISBS: 978-987-544-364-8.

En el Libro **ALULA BALDASSARINI. El impulsor de la arquitectura pintoresquista. María José de la Fuente. Capítulos: Planos de la ubicación de la obra en Mar del Plata / Aspectos materiales de la arquitectura de Baldassarini /** . ISBN: 978-987-544-345-7. UNMdP, Mar del Plata, 2010.

En el libro. **"ARQUITECTURAS AUSENTES. OBRAS NOTABLES DEMOLIDAS EN LA CIUDAD DE MAR DEL PLATA.** Autores: R. Gutiérrez, P. Méndez, F. París Benito. Ed. CEDODAL/ El Eternauta. Buenos Aires, Diciembre de 2009/ ISBN. 978-987-24435-1-1. Colaboración en Investigación por CEDODAL Mar del Plata.

En el libro **Vinculación tecnológica: de la universidad al medio socio productivo/** compilado por Guillermo Lombera y Juan Carlos Belmonte. 1ª ed. Programa de Restauración Patrimonial. Edificio del Instituto Nacional de Epidemiología "Dr. Juan H. Jara". Universidad Nacional de Mar del Plata. Pp181-186. ISBN 978-987-544-245-0. Mar del Plata, 2009

**Revista SUMMA + N° 89 /"La Puesta en valor de la obra Pública de Bustillo en la Bahía Bristol de Mar del Plata"** / Arq Magíster Felicidad París Benito; Arq. María José de la Fuente/ Buenos Aires/Octubre de 2007/ISSN 0327- 9022/ En editorial/

**Revista Hábitat N° 52 / "Manual de Mantenimiento: Oportunidad de realización y metodología de trabajo"/** Arq. María José de la Fuente/ Buenos Aires/Octubre de 2007/ ISSN 1850-6518/ En editorial/

En el libro **Bustillo: El Hotel Provincial de Mar del Plata, su recuperación. María Jose de la Fuente. Capítulo: La obra nocturna. La iluminación propuesta por Bustillo en la Bahía Bristol.** PP 137-149. Alejandro Novacovsky- Felicidad Paris Benito, compiladores. Mar del Plata FAUD – UNMDP/Gobierno de la provincia de Buenos Aires, 2007. ISBN 978 987-544-246-1

En el libro: **“FRANCISCO SALAMONE EN LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES. GESTIÓN PATRIMONIAL DE SU OBRA”**/ Tomo 2/ ED: Arqs. Alejandro Novacovsky, Felicidad Paris Benito, Silvia Roma / FONCyT/ M.d.P/ 2004/ ISBN:87-544-127-9. Capítulo: Relevamiento y documentación (con Equipo de Trabajo) . Ubicación, síntesis, valoración, relevamiento y fichado de la obra por partido (Pag. 207a 275). Relevamiento planimétrico (Pág 287 a 290)

## BECA

**DE POSGRADO:** UNMDP/ Por oposición y antecedentes /Categoría: Iniciación / Denominación: La investigación tecnológica para la conservación del patrimonio marplatense. El caso del Ingeniero Alula Baldassarini entre 1920 y 1940 / Directora: Arq. Mg. Felicidad Paris Benito / CoDirectora: Arq. Teresita Falabella/ Período 03-2008 a 03-2010.

## CURSOS / CONGRESOS / SEMINARIOS

**Curso de actualización profesional. Tecnología del hormigón aplicada a obras de bajo compromiso estructural:** Recomendaciones básicas para el logro de hormigones de buena calidad / UNMDP FAUD/ Noviembre 2018

**Jornadas sobre Avances en Técnicas Analíticas Aplicadas al Estudio de Materiales en Arte y Arqueología/** Universidad Nacional de Buenos Aires/ Facultad de Ingeniería/ Buenos Aires, 8 y 10 de septiembre de 2010.

**Primer Congreso Iberoamericano y VIII Jornadas Técnicas de Restauración y Conservación del Patrimonio. Expositor /** Comisión de Investigaciones científicas de la Provincia de Buenos Aires. Laboratorio Multidisciplinario para la Investigación tecnológica. La Plata, 10 y 11 de septiembre de 2009.

**Experiencias de Formación en el campo de la Gestión Cultural.** U.N.M.d.P -F.A.U.D./ Mar del Plata 30 y 31 de Junio de 2008.

**Simposio Historia, Patrimonio y Diseño. Expositor/** Instituto de Historia y Patrimonio. Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Universidad Nacional de Tucumán. San Miguel de Tucumán, 26 y 27 de octubre de 2007

**Seminario Patrimonio y Centros Históricos Latinoamericanos.** Construcción de Identidades. U.N.M.d.P -F.A.U.D./ Mar del Plata 8 y 9 de agosto de 2007.

**Seminario Políticas Públicas de Gestión como Instrumento para el Desarrollo Urbano /** A cargo de M. Sc. Planning Joaquim Clusa Oriach / Maestría en Gestión e Intervención en el Patrimonio Arquitectónico y Urbano / U.N.M.d.P -F.A.U.D./ Mar del Plata 9 y 10 de Junio de 2006

## ACTIVIDAD EN DOCENCIA

**UNMDP / FAUD/ Carrera: Tecnicatura Universitaria en Gestión Cultural.** Educación a Distancia/ Cátedra: Patrimonio Cultural / Período 03-2008 a 03-2011.

**UNMDP / FAUD/ Carrera: Tecnicatura Universitaria en Gestión Cultural.** Educación a Distancia/ Cátedra: Intervención en el Medio Físico/ Período 03-2008 a 03-2011.

**UNMDP / FAUD / Carrera: Arquitectura/ Cátedra: Intervención en el Patrimonio Arquitectónico/** Período 03-2008 a 03-2010.

**UNMDP / FAUD / Carrera: Arquitectura/ Cátedra: Introducción a las Construcciones/ Ayudante alumno/Titular: Arq. Jorge Sarskisian, 2005.**