

ENAC

VI Encuentro Nacional de
Arquitectura Comunitaria.

8 al 11 de noviembre de 2023.
Mar del Plata.



Situar la discusión de la arquitectura comunitaria.

El ENAC 2023 tiene como objetivo situar a la arquitectura comunitaria en la Argentina y profundizar el debate tanto sobre reformas institucionales en la formación universitaria y en el campo profesional, como de transformaciones sociales y urbanas impulsadas por distintas organizaciones en otros ámbitos de trabajo. Consideramos prioritario dar pasos concretos en estas reivindicaciones, teniendo como insumos los saberes construidos en estos encuentros y los aportes de nuevas experiencias.

En ese sentido, pretendemos discutir y plantear estrategias conjuntas para sustraer a las prácticas de la arquitectura comunitaria, del voluntarismo o de los resquicios de carácter residual del sistema institucional universitario/profesional. No es posible avanzar en los aportes de las experiencias de la arquitectura comunitaria sin discutir la formación disciplinar que constituye al arquitectx, a lxs profesionales y lxs trabajadores del hábitat popular.

Situamos así los desafíos de este encuentro como parte de una lucha histórica sobre las competencias profesionales y los obstáculos, institucionales y políticos, para abrir el campo de prácticas profesionales y con ello impulsar un debate concreto sobre la función social de la arquitectura. También se torna necesario visibilizar los desfases con la problemática cada vez más urgente del hábitat y la vivienda en contextos territoriales emergentes. A pesar de las incapacidades para resolver problemas pertenecientes a un campo más amplio del hábitat y habitar humano, la disciplina no ha dado señales de algún tipo de autocritica. La reproducción del modelo vigente se profundiza y los intentos de transformaciones tienen, en general, un espacio residual en las estructuras institucionales.

Esta ineficacia histórica quedó evidenciada en la tragedia sanitaria del COVID 19, tal como se debatió en el II Encuentro de la Red de Asentamientos Populares (2021) donde se destacó la acción de las organizaciones sociales en los barrios populares. También desde la pandemia, la oportunidad de las nuevas políticas nacionales de integración socio urbana, nos encuentran con serias dificultades para inscribir nuestros aportes en contextos de saberes colaborativos diversos- profesionales, técnicos y populares, tanto en estos contextos como en territorios del periurbano y zonas rurales.

Sin embargo, lejos de cualquier pesimismo, lo nuevo siempre surge, tal como lo testimonian los distintos ENAC. Impulsos y desarrollos en distintos puntos de nuestro país inauguran otras perspectivas y prácticas de arquitectura comunitaria, esencialmente democráticas y participativas, con modos dialógicos de planteo de problemas y soluciones territoriales.

Este breve marco pretende situar el debate y aporte del VI ENAC a fin de que sume, sobre la base de las historias y experiencias militantes de los distintos grupos, a proponer estrategias concretas de acción conjunta en este proceso de luchas por reformas institucionales. A fines prácticos, en lo que compete a este encuentro, contaremos con cuatro ejes para organizar los diversos aportes.

Los ejes de discusión están atravesados por tres aspectos que enuncian una base de construcción militante para entender las relaciones entre teoría y práctica: en primer lugar, se construyen en forma situada e interactiva en experiencias y procesos territoriales específicos y en vinculación a distintos actores; en segundo lugar, una perspectiva diversa y colaborativa de encuentro de saberes y finalmente, la inclusión de las conquistas de género, alentando a que un enfoque intersectorial permee todas las discusiones y debates.

Ejes de discusión propuestos:

1. Formación disciplinar y práctica profesional.

Pretende abordar un planteo crítico sobre los vínculos entre disciplina, profesión y problemáticas territoriales. Tiene como objetivo promover el debate sobre los contenidos de la formación disciplinar como campo institucional académico y las delimitaciones estructurales de las prácticas profesionales.

Este eje incluye los aportes de experiencias de arquitectura comunitaria que, desde distintos ámbitos, cátedras, talleres, prácticas barriales u otras experiencias, realizan prácticas intersectoriales con organizaciones de base territorial, se vinculan con las capacidades institucionales instaladas en los territorios locales y luchan por transformaciones en las estructuras curriculares de la carrera de arquitectura u otras disciplinas vinculadas a problemas territoriales en contextos emergentes en barrios populares (sanitarios, habitacionales, o colapsos ambientales entre otros).

2. Arquitectura comunitaria en contextos de políticas de integración socio urbana.

Entre los distintos modos de la arquitectura comunitaria, las prácticas de vinculación con el Estado y las organizaciones de la economía popular constituyen un ámbito necesario de reflexión crítica sobre la profesión ortodoxa. Las nuevas políticas de integración socio urbana conquistadas por las organizaciones sociales en sus distintos programas de hábitat, vivienda y equipamiento urbano en barrios populares (programas de obras tempranas, mi pieza entre otros) sitúan y tensan a la formación del arquitecto en una búsqueda de relaciones más simétricas de poder. Al mismo tiempo, evidencian la ausencia de articulación de saberes en relación con otros actores territoriales.

Se propone aportar insumos para contribuir a los desafíos de integración de estas políticas en los territorios locales.

3. Arquitectura comunitaria en contexto rural.

Este eje propone el debate sobre las consecuencias de la exponencial concentración de población a nivel mundial en aglomeraciones urbanas. Como respuesta, se evidencia una producción de diverso alcance y sentido, desde aquellas prácticas de preservación de aspectos identitarios de nuestro patrimonio natural y cultural, luego, las que se insertan en distintos modos de producción, agroindustrial tradicional o agroecológica, con sus equipamientos e infraestructura de ingeniería agrícola y sus diferentes modos de habitar ya sea de sectores populares o de ideación disciplinar. Por último, nos interpela a pensar en la recuperación del espacio rural como un campo de posibilidad de desarrollo del habitar, que discuta los modelos dominantes de acceso a la tierra, las maneras de producir y las formas de interacción con los ecosistemas naturales con una apuesta de apertura a un diálogo de saberes y sus consecuencias materiales, técnicas y tecnológicas.

4. Innovación en tecnologías y materiales para la vivienda autoconstruida.

En este eje interesa discutir experiencias acerca del desarrollo de tecnologías, técnicas y materiales para la autoconstrucción y/o procesos de gestión colectivos en un marco participativo tanto de tecnologías de inclusión social en sectores populares como de aquel amplio espectro de desarrollos en perspectiva ambiental.

Se propone profundizar en una reflexión territorial de las dimensiones tecnológicas y materiales de la arquitectura comunitaria, a partir de un énfasis en las transformaciones que implica en diversas escalas de problemas en la vivienda, el barrio y/o a nivel urbano.

Sobre estos materiales se proponen debates que aporten a otros modos de co-construir teoría, colaborativos y de diversidad de saberes.

Propuesta de funcionamiento de las exposiciones

El VI Encuentro Nacional de Arquitectura Comunitaria se realizará de manera presencial en Mar del Plata, del **8 al 11 de noviembre de 2023**.

Se propone una dinámica de discusión en círculos de debate por cada eje. La idea es efectivizar el tiempo de reflexión donde lxs participantes interactuarán con determinadas consignas y disparadores. Contará con dos moderadores por mesa que facilitarán el desarrollo de la sesión y estimularán el debate.

El funcionamiento de la mesa consistirá en una ronda inicial de presentación de 5 minutos por participante centrada en la trayectoria personal, la presentación de la experiencia/el problema abordado, su vinculación con el eje de trabajo propuesto, y la identificación de disparadores que puedan llegar a ser puestos en discusión en la propia mesa. Posterior a la ronda de presentación, se dará lugar a una mesa de reflexión y debate moderada de 1:30 horas. En caso de requerirse, se podrá contar con apoyo multimedia (no más de 6 diapositivas o video corto).

Pautas para la presentación y envío de ponencias: El envío de las ponencias previo al Encuentro es **opcional, pero sugerido** para que lxs coordinadorxs de mesa tengan acceso a ellas. El formato de presentación es página A4, con indicación del eje temático de la presentación y título en tipo de letra Arial 11 y un resumen de máximo 500 palabras. Deberán indicarse los nombres de lxs autorxs, institución de pertenencia y contacto de correo electrónico. Se deberá incluir una breve introducción, descripción de la problemática abordada y conclusiones/reflexiones finales y no deberá superar las 15 carillas incluidas imágenes, bibliografía y anexos.

La fecha límite para el envío de trabajos preliminares es el día 6 de noviembre de 2023. El envío final del trabajo se realizará posterior al encuentro para poder realizar contribuciones a partir de los debates surgidos en el encuentro y ser publicados en libro de actas.

Deberá enviarlo unx de los autores a través del formulario <https://forms.gle/3wxL5yJD8bPVUsPR7> /

Inscripción

Les solicitamos completar lo antes posible la inscripción y confirmación de asistencia al ENAC a través del siguiente link : <https://forms.gle/srdFRew9Sc83ixoq6> (el formulario es **individual**)

**MIÉRCOLES
8/11**

13:00hs. a 13:30hs.

Charla apertura. Decano Paco Olivo, Fernando Cacopardo.

13:30hs. a 14:30hs.

Presentación referente nacional y referente local: La arquitectura comunitaria de Victor Pelli y el Cholo Cedrón. Presentan Arq. Fernando Cacopardo y Arq. María José Varela.

15:00hs. a 17.30hs.

Mesas de debate. Eje 1-Disciplinar y Eje 2-Integración Socio-Urbana.

17:30hs. a 18:00hs.

Pausa.

18:15hs. a 20:00hs.

Conversatorio Eje 1: Dra. Paula Peyloubet (CONICET), / Dra. Mariana Puga (Sec. Inv. FAUD) / Arq. Paula Suero (CAPBA IX).

20:15hs. a 22:00hs.

Proyeccion de documental "La memoria que habitamos" Una película sobre Silvia Filler. Presenta Arq. Elvira Garbesi.

**Aula Oddone
FAUD**

**Aulas a
confirmar**

**Aula Oddone
FAUD**

ACREDITACIONES TODO EL DÍA

**JUEVES
9/11**

8.30hs. a 10:30hs.

Mesas de debate. Eje 1-Disciplinar y Eje 2-Integración Socio-Urbana.

11:00hs. a 13:00hs.

Talleres simultaneos:

- T1. Organiza ArqCom LP

La coordinación de obra. Una perspectiva de la profesión desde la arquitectura crítica y popular.

- T2. Organiza: Arquitectxs SISU

Construyendo el perfil profesional de lxs arquitectxs que trabajamos en procesos de Integración Socio Urbana.

Pausa almuerzo

14:00hs. a 18:00hs.

Visitas: 1- ECOMUNA- Barrio San Patricio, 2- LOS SIN TECHO-Barrio El Martillo, 3- Urbanización popular - BARRIO CARIBE.

**Aulas a
confirmar**

**Aulas a
confirmar**

**Visitas
barriales**

JUEVES 9/11	18:30hs. a 19:30hs. pausa merienda - mate/cafe en la facu	
	19:30hs. a 21:30hs. Conversatorio Eje 2. Rep. Sec. Integración Socio-Urbana, Ref. Cintia Romero (MTE-MdP), Dra. Paula Boldrini (Conicet), Arq. Fernando Cacopardo, Dip. Nac. Rodolfo Schwartz (PTP).	Aula Oddone FAUD
VIERNES 10/11	8:30hs. a 10:30hs. Mesas de debate. Eje 3- Arq. Rural y Eje 4- Tecnología y Materiales	Aulas a confirmar
	10:30hs. a 11:00hs. Pausa	
	11:00 a 13:00hs Conversatorio Eje 4. Dr. Hernán Thomas (CONICET) / Dra. Paula Peyloubet (CONICET) / Mg. Fernando Cacopardo (CONICET) / Lic. Agustin Bidinost	Aulas a confirmar
	14:00hs. a 16:00hs. Talleres simultaneos: <ul style="list-style-type: none"> • T3. Organiza Ingeniería Sin Fronteras Participación para transformar el hábitat: Herramientas para co-diseñar. Lic. Natalia Zlachevsky y Mg. Arq. Ivana Primitz. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • T4. Organiza IESCT-UNQ ¿Cómo se pueden mejorar los procesos de construcción de soluciones habitacionales a partir de la Planificación Estratégica Socio-Técnica? Lic. Agustín Bidinost y Lic. Oliver Davenport. 	Aulas a confirmar
<ul style="list-style-type: none"> • T5. Organiza Agite Territorio Los colectivos técnico-políticos y sus articulaciones con la esfera estatal. Desmalezando caminos para un urbanismo popular. Ferrer, Mariana; Doucet, David; Tomasetto, Agustín; Peretto, Violeta; Silio, Juliana; Valiente, Matias; Rovarino, Agustín. 		

**VIERNES
10/11**

Pausa merienda-descanso previo a cierre

17:30 a 19:15hs

Conversatorio Eje 3. Lic. Ana Cacopardo, Dip. Nac. María Rosa Martínez, Mg. Beatriz Pedro, (TLPS-UBA), Ignacio Ferrería (Barrio Intercultural-SM).

20:00hs. a 20:45hs.

Espacio mesa Enac.

21:00hs. a 24:00hs.

Cierre ENAC. Musica marplatense.

**ESPACIO
COVA
CAPBA IX****SÁBADO
11/11****10:00 a 13:00 hs**

Balance del encuentro y perspectivas de trabajo + Plenario definición proxima sede.

**FAUD-UNMDP o
Chapadmalal**

Cronograma de mesas

»»»»» 8/11, de 15:00hs. a 17:30hs.

Eje 1: Formación profesional y práctica profesional

Título	Autorxs
Vinculando la Práctica con la Teoría y la Universidad con las Necesidades populares	Rodolfo Schwartz; Agustín Sandoval; Maximiliano Barriento; Hugo Ocampo; Tatiana Mc Loughlin; Romina Vesconi; Marisa Cabrera; Solange Rivero; Victoria Donner.
Hábitat, género y cuidados. Aproximaciones a las políticas sobre vivienda social en Tucumán.	Santiago Elías Chehin.
Conformación y experiencias territoriales del Colectivo Construir. Un colectivo de arquitectes acompañando la producción social del hábitat.	Colectivo Construir.
Por una formación práctica y democrática, al servicio del Pueblo.	Pablo Durando y Lautaro Vargas.
La coordinación de obra. Una perspectiva de la profesión desde la arquitectura crítica y popular.	Muiños Cirone, Maira; Rojas Chediak, Juan Ignacio; Cantar, Nahir Meline.

Eje 2: Arquitectura comunitaria en contextos de políticas de integración socio-urbana.

Título	Autorxs
Experiencia de diseño participativo en la ciudad de La Rioja.	Mariel Ávila, Juan Santiago Palero, Paula Garelo.
Desarrollo de viviendas sociales sustentables en el marco del Programa de Acción para el Repoblamiento Comunitario de la Argentina (ARCA).	Camila Fernández Flores y Marcelo Gabriel Gómez.
LAS ORGANIZACIONES DE MUJERES EN LA CONSTRUCCIÓN DEL HÁBITAT Y LA ECONOMÍA SOCIAL Y SOLIDARIA EN EL GRAN SAN MIGUEL DE TUCUMÁN.	Corina Cattaneo.

Título	Autorxs
Desarrollo de Políticas de Integración Socio Urbana en los distritos de San Martín, La Plata y Bahía Blanca, gestionadas por organizaciones sociales.	Gabriela Martina González, Rodrigo Sarmiento, Facundo Emanuel Damiani.
Producción social del hábitat en la PBA : Un análisis de las políticas desarrolladas por el IVBA en la ciudad de Tandil durante el periodo 2019-2023.	Lanusse Lautaro, Arq. Breide José, Arq. Alessio Agustin.
Experiencias de cogestión en el desarrollo de proyectos de integración socio urbana: la experiencia de la Cooperativa de Trabajo Campo Unamuno.	Noguerol, María Cecilia; Ubalde, Carolina.
Construyendo hábitat. El rol de la Universidad Pública en el desarrollo de experiencias de articulación comunitaria en torno a políticas de integración sociourbana en la región del centro de la provincia de Buenos Aires.	Agustina Girado , Miguel Cilley, Dana Valente Ezcurra.
¿Cuáles desafíos nos presenta la arquitectura comunitaria en nuestro rol de arquitectxs?.	Franceschini, Stern, Quintana, Carnicella, Carmo- na Piro, Daverio, Iglesias, Palacio.

»»»»» **9/11, de 8:30hs. a 10:30hs.**

Eje 1: Formación profesional y práctica profesional.

Título	Autorxs
Aportes disciplinares para la política de Hábitat e Integración Urbana al interior de las organizaciones sociales.	Gabriela Martina González, Rodrigo Sarmiento, Facundo Emanuel Damiani.
Arquitectura Comunitaria. Los ELAC y ENAC, de 2010 a hoy.	Julián Salvarredy.
PENSAR-NOS DESDE EL HACER. Diseño cooperativo y derecho a la ciudad. Experiencias académicas de acompañamiento a procesos sociales en Barrio Alberdi.	Arq. Josefina Centeno, Arq. Sol Blanc, Arq. Lisandro González, Arq. Estefanía Pineda Caracciolo.
La formación educativa al servicio de la integración socio urbana: el proyecto de la carrera de Arquitectura en el marco de la "Universidad Latinoamericana de las Periferias".	Ramírez, Paula Cecilia; Poczynok, Cristian Miguel; Llambi, Alvaro.

Título

Co-producción y enseñanza de la arquitectura a través del estudio de tres colectivos en la FAPyD UNR: Matéricos Periféricos, Arquitectura del Sur y Arquelarre.

Autorxs

Arq. Florencia Blázquez.

Eje 2: Arquitectura comunitaria en contextos de políticas de integración socio-urbana.

Título

Rol profesional en procesos de mejora integral del hábitat en ciudades intermedias del Noroeste argentino.

Autorxs

Paula Boldrini.

Economía popular/ Economía Nacional: hacer posible lo necesario.

Gabriel Fuchs, Alejo Rearte, Silvia Blanco y José Lotito.

Cómo se desenvuelve la participación social en la articulación con agendas transformadoras. Fortalecimientos entre universidad contextos de políticas de integración sociourbana.

Ricardo de Sárraga; Verónica Nayda Ajatta Quía.

Experiencias Colectivas en el proceso de realización de obras de integración socio urbana.

Colectivo Construir.

SALUD COMUNITARIA-ARQUITECTURA COMUNITARIA: APORTES DE UN DISPOSITIVO INTERSECTORIAL E INTERINSTITUCIONAL DE SALUD PARA POLÍTICAS PÚBLICAS DE INTEGRACIÓN SOCIO-URBANA.

Fernando Cacopardo, Beatriz Morrone, Javier Mendízabal.

La gestión popular del hábitat desde una perspectiva de género: Análisis en el barrio El Molino, La Plata.

Demarco, María Florencia; Scandurra Cabral, Ailín; Volonteri, Bruno.

Propuesta de Subdivisión para 130 Lotes, Equipamiento Comunitario y Servicios. Obra de integración Socio Urbana en San Benito, Entre Ríos. Unidad Ejecutora CCC – Cooperativa de Trabajo Esperanza Gualeguaychu.

Arq. Mariano González Loewy.

»»»»» 10/11, de 8:30hs. a 10:30hs.

Eje 3: Arquitectura comunitaria en contexto rural.

Título	Autorxs
Resultados obtenidos del caso de análisis del proyecto “Escuela del Monte”.	Emiliano Lami; Francisco Miguez.
Coordinación de Obra en el Hábitat Rural. La experiencia de la Colonia 20 de Abril, Luján. UTT-ArqCom (LP).	Prada, Guido Agustín, Di Croce Garay, Andrea.
Un enfoque desde el paisaje y el patrimonio en las comunas de Colonia San Juan e Irazusta del Departamento Gualeguaychú, Entre Ríos.	Arq. Graciela Mónica Falivene, Arq. Guillermo Enrique Arrejoria, Dra. Betina Hilt, Nelson Treise.
INTRODUCCIÓN A LA CONSTRUCCIÓN CON TIERRA CRUDA.	Macarena Gómez Roca, Tatiana Roberti.

Eje 4: Innovación en tecnologías y materiales para la vivienda autoconstruida.

Título	Autorxs
Aprendiendo de escaleras.	Arq. Carlos Colavita.
Sustentabilidad asociada y apropiada.	Est. Fabiola Osorio Haro.
Demostrando que se puede.	Ricardo tamalet.
CASAPARTE. Arquitectura de sistemas para una demanda masiva. Una Respuesta en la emergencia para una solución definitiva.	Cevipoh argentina Chaco
Tecnologías co-construidas y situadas. Sistemas constructivos en madera y economías asociativas pequeñas.	Minari, Ana Laura; Centeno, Josefina; Ríos, Santiago; Peyloubet, Paula.
Optimización del proceso de producción de Bloques de Tierra Comprimida en Federal, Entre Ríos.	Gonzalo Darras, Jerónimo Kreiker, Anabela Guillarducci, Santiago Cabrera.
Caracterización de las condiciones de habitabilidad en viviendas autoproducidas del Hábitat Popular y construcción de posibles respuestas a mejoras.	Malianessi, Ana Belén; Doucet, David; Perez Buccheri, Laureano Mathias; Invernizio, Carolina.

> Comisión Organizadora

- Grupo de investigación “Ciencia y Tecnología para el Habitar Popular” (FAUD/UNMdP-CONICET). Director Fernando Cacopardo.
- Cooperativa de trabajo SOPORTE.

> Comité Académico

- Mg. Fernando Cacopardo (IIDUTyV-CONICET)
- Dra. Paula Boldrini (INTEPH - UNT - CONICET)
- Dr. Guillermo Rolón (INTEPH - UNT - CONICET)
- Mgr. Beatriz Pedro (FADU - UBA)
- Dra. Cristina Cravino (CIETES, UNRN)
- Dr. Rodolfo Rotondaro (IAAI - FADU - UBA)
- Dra. Eugenia Durante (FAU - UNLP)
- Mg. Lucía Antonela Mitidieri (FAUD-UNMdP/CONICET)
- Dra. Laura Zulaica (IHAM-CONICET)
- Dr. Jeremías Ispizua (FAUD-UNMdP/CONICET)
- Dra. Matilde Malizia (INTEPH - UNT - CONICET)
- Mg. María Eugenia Jaime (UNGS)
- Dr. Julian Salvarredy (FADU-PH)
- Dra. Nahir Meline Cantar (FAUD-IHAM)
- Mg Arq Mariana Enet (FAUD-UNC)
- Arq. Rodolfo Schwartz (FAU-UNNE)
- Arq. Gabriel Fuchs (FADU-UBA)
- Arq. Juan H. Tarter (FAUD-UNC)